

INFORMAZIONI PERSONALI



Giacomo Casadei

NAZIONALITÀ ITALIANA 15/02/1990



Forlì (FC)

L'essere umano è un animale sociale: questa è la sua, la nostra essenza, fin dagli albori della specie. Senza l' "altro", dunque, semplicemente *non siamo*. Emerge, di conseguenza, l'insostituibilità del **dialogo** e del **confronto** come strumenti essenziali per accedere ai rispettivi modi di vedere la realtà. È solo affidandoci ad essi che potremo permettere alla vera forza dell'essere umano di farsi strada: la **cooperazione paritaria che rispetta le reciproche inclinazioni**.

TITOLI DI STUDIO

LAUREA TRIENNALE IN ATROPOLOGIA, RELIGIONI, CIVILTÀ ORIENTALI DIPLOMA DI LICEO CLASSICO

(... in fase di stesura tesi di LAUREA MAGISTRALE in ANTROPOLOGIA ED ETNOLOGIA)

COMPETENZE LINGUISTICHE

LIVELLO BASE IN LINGUA FRANCESE; MEDIO/ALTO IN **LINGUA INGLESE**.

Amo le lingue straniere, in particolar modo l'inglese, la cui conoscenza mi è servita per studiare molti testi all'università ed interagire/conversare con gli utenti stranieri nell'attività lavorativa di accoglienza museale.

... e INFORMATICHE

BUONE CAPACITÀ INFORMATICHE (Microsoft Windows; pacchetto Office, Social network, posta elettronica e navigazione in internet (Web Browser Chrome, Explorer), livello base piattaforma WordPress).

COMPETENZE COMUNICATIVE, RELAZIONALI E FRONT OFFICE

L'esperienza lavorativa museale, a contatto con il pubblico, ha affinato le mie competenze relazionali con colleghi e visitatori: vista la grande varietà di questi ultimi, ognuno con le proprie esigenze, ho affinato pazienza, puntualità, attenzione ai dettagli, ascolto attivo e capacità di coping e problem solving.

Inoltre, l'attività di front office mi ha permesso di acquisire abilità di receptionist e segretario.

Le competenze comunicative e relazionali che mi contraddistinguono sono state valorizzate anche nell'ambito delle svariate attività di volontariato in ambito interculturale, nel settore di promozione sociale e territoriale (tra cui 5 edizioni del programma Settimana del Buon Vivere).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2021 – in corso
ALMA MATER STUDIORUM,
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
(ITALIA)

Corso di LAUREA MAGISTRALE in ANTROPOLOGIA ED ETNOLOGIA

Questo percorso, proseguimento del precedente, mi permette di ampliare la rete relazionale e migliorare le mie relative capacità.

Nonostante la didattica a distanza, i lavori di gruppo sono numerosi e sto acquisendo capacità di mediazione. Inoltre, mi sto concentrando sullo studio della lingua inglese con risultati gratificanti.

2016 - 2020
ALMA MATER STUDIORUM,
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
(ITALIA)

LAUREA IN ATROPOLOGIA, RELIGIONI, CIVILTÀ ORIENTALI

Durante il percorso universitario ho potuto approfondire la connessione profonda tra cultura materiale ed immateriale. Le tematiche indagate durante il corso di studi hanno stimolato in me un interesse sempre più ampio rispetto a tutto ciò che è umano e in merito al rapporto natura-cultura: mi hanno reso consapevole che non esistono risposte definitive alle domande ma solo stimoli sempre nuovi.

L'esperienza universitaria è stata preziosa dal punto di vista relazionale e del lavoro di gruppo.

Tesi: La valenza culturale del pane tra identità e contraddizioni

Votazione: 107/110

2004 – 2009
LICEO CLASSICO G.B.
MORGAGNI, FORLÌ (ITALIA)

Diploma di Liceo Classico

Votazione 100/100 con lode

Grazie ai miei professori ho potuto sviluppare la preziosa capacità del ragionamento critico.

La prossimità a un compagno di classe, con disturbo dello spettro autistico, ha maturato in me la consapevolezza dell'importanza dei contesti, di quanto ciascuno necessiti di condizioni idonee per potersi esprimere e incontrare l' 'altro'.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

05/2021 – in corso
AR/S ARCHEOSISTEMI SOCIETÀ
COOP.

ADDETTO ALL'ACCOGLIENZA DEL PUBBLICO, MUSEI SAN DOMENICO, FORLÌ

- Accoglienza visitatori, anche internazionali, durante l'esposizione di mostre temporanee ed eventi;
- Front office, strappo biglietti;
- Sorveglianza ingressi e gestione flusso visitatori nelle sale museali;
- Verifica corretta illuminazioni ambienti e opere museali con segnalazione di eventuali guasti/anomalie ai coordinatori;
- Monitoraggio applicazione misure anti-contagio Covid-19;
- Attività in teatro all'aperto: maschera, assistenza ad artisti e operatori tecnici (service);
- Collaborazione con team di colleghi (utilizzo ricetrasmittente);
- Lavoro in équipe e sinergia anche con operatori di altre ditte appaltatrici;
- Disallestimento mostra.

2022 – 2023

ARTICOLISTA

Collaborazioni occasionali con 2 giornali locali:

- Il Resto del Carlino
- Corriere di Romagna.

15/03/2019 –
21/05/2019

EDITRICE IL NUOVO
DIARIO MESSAGGERO S.R.L.
Imola (Italia)

TIROCINIO curriculare in **redazione giornalistica**

- Stesura numerosi articoli pubblicati con mia firma;
- Attività di promozione e comunicazione multimediale attraverso i social network della redazione;
- Partecipazione a riunioni redazionali giornalieri;
- Interviste telefoniche e in qualità di inviato;
- Correzione bozze articoli, digitalizzazione e archiviazione documenti;
- Organizzazione e catalogazione archivio giornalistico della redazione.

ATTIVITÀ LAVORATIVE PRECEDENTI

Allenatore di calcio 09/2015 – 05/2016 Scuola calcio New Team pulcini, Forlì (Italia)

Assistente Fabbro 06/2014 – 06/2016 Paolini Leonardo Snc Forlì

ALTRI INTERESSI

Sono un grande appassionato di musica cantautorale e progressive, soprattutto italiana e inglese. Ho suonato per molti anni il pianoforte, individualmente e in gruppo.

Per qualche anno ho frequentato corsi di teatro: ho appreso, così, a conoscere meglio la mia voce, il corpo e ho approcciato l'improvvisazione comica. Mi piace leggere, ascoltare le notizie per radio e tenermi informato sull'attualità e la politica, oltre che scrivere.

Sono stato volontario per due anni in un'associazione volta a promuovere l'**interculturalità**, mentre per sei edizioni ho prestato supporto alla preparazione e allo svolgimento della Settimana del Buon Vivere. Grazie a queste esperienze ho affinato competenze di ascolto, di lavoro in gruppo e organizzative.

Infine, sono uno sportivo appassionato: quello che ho imparato in anni di pratica è l'abnegazione, la necessità di autocontrollo e pianificazione per raggiungere i risultati prefissati: insegnamenti tuttavia inutili senza il superamento della competizione. Solo in questo modo, infatti, è possibile dirigersi verso l'**inclusione** e la **cooperazione** paritaria, le vere forze dell'essere umano.

PATENTE DI GUIDA: B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.